



efeméride

de Sara Molina

13 y 14 de junio 2024 - 20:30 h
Centro Federico García Lorca

efeméride

de Sara Molina

Artefacto escénico

Dos autores han influido en la elaboración de esta pieza nombrada como «artefacto escénico»:

Lorca y Pasolini.

¿Qué tienen que ver estos dos autores?

Bastante más de lo que imaginamos; en esta escritura escénica una confluencia, una interlocución que viene de lejos en la vida de la autora.

Texto y dirección de escena

Sara Molina Doblas

Diseño de iluminación

Joaquín Cutillas

Espacio sonoro

Pako Serrano Pozo

Elenco

Monica Francés

Andres Montero Navarro

José Manuel Ruiz Martínez

Pako Serrano Pozo

Coro

Paula Chacón Serrano

Andrea Comesaña Mesoner

Taimi Dieguez Mallo

Alan Fornieles Verdugo

Javier Hellín Simón

Ana López Panach

María Muñoz González

Óscar Pastor Alba

Carlos Vicente Domínguez

Producción ejecutiva

María José Sánchez Montes

Colabora

Centro Federico García Lorca

Laboratorio de creación escénica - UGR

Proyecto FicTrans (Ministerio de Ciencia e Innovación)